



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES DO 1º TRIMESTRE DE 2020
COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSOR: CRISTINA MARQUES BUENO, ISABEL ESPANGA CRUZ E
TAÍS AMANDA PEREIRA MELO.**

TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- Respeito à individualidade e à diversidade.
- Família.
- Autoconhecimento.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Esquema corporal.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Movimento: expressão musical, dramática e corporal.
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.

- Palavras e expressões da língua.
- Oralidade e escuta.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Profissões.
- Registros Gráficos, letras.
- Motricidade, controle e equilíbrio do corpo.
- Semelhanças e diferenças entre elementos.
- Expressões de sentimentos que vivencia e reconhece no outro.
- Linguagem matemática.
- Registros gráficos, letras e números.
- Animais, suas características, seu modo de vida e habitat.
- Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.
- Vivências culturais, histórias filmes e peças teatrais.
- Gêneros textuais, Poesia.
- Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.
- Elementos bi e tridimensionais.
- Dança, imitação como forma de expressão.
- Tipos de moradia.
- Preservação do meio ambiente.
- Transformação da natureza.
- Imaginação.
- O espaço social como ambiente de interação.
- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal.
- Linguagem musical, gestual e dramática.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Fenômenos físicos: Movimento.
- Observar através de vídeo e imagens os elementos da natureza.
- Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família.

- Os objetos, suas características, propriedades e funções, Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

- Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias e sentimentos alheios.
- Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e crianças estabelecendo vínculos afetivos

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

- Reconhecer-se como um integrante do grupo ao qual pertence.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitados no grupo em que convive.

(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

- Demonstrar compreensão de seus sentimentos e nomeá-los.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

- Identificar as funções desempenhadas por diferentes profissionais.

(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

- Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa nos outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Aceitar e valorizar suas características corporais, expressando-se de diferentes formas e construindo uma imagem positiva de si mesmo.
- Expressar e comunicar suas características de diferentes maneiras.
- Vivenciar brincadeiras de esquema e expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagem.
- Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Representar com o corpo, com linguagem dramática em diferentes situações, encenações, imitações e dramatizações.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas, em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança teatro e musica.

- Explorar movimentos corporais, brincar e dançar, participando de imitações e encenações de movimentos.

(EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus

interesses e necessidades em situações diversas

- Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos e pequenas espátulas nas suas produções, com cada vez mais destreza.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeira, latas e outros durante brincadeiras, encenações e apresentações.
- Participar de brincadeiras cantadas e coreografadas produzindo sons com o corpo e outros materiais.
- Criar sons a partir de histórias (sonoplastia) utilizando o corpo e materiais diversos. Dançar e criar sons a partir de diversos ritmos.
- Perceber os sons da natureza e reproduzi-los: canto dos pássaros, barulho de ventania, som da chuva e outros, em brincadeiras, encenações e apresentações.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.
- Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.
- Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos desenhos e outras formas de

expressão.

- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.
- Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias e compreensões de mundo.
- Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar suas ideias com clareza, progressivamente.
- Comunicar-se com diferentes intenções, em diferentes contextos, com diferentes interlocutores, respeitando sua vez de falar e escutando o outro com atenção.
- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.
-

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Identificar personagens, cenários, ação e interação dos personagens.

Conhecer textos poéticos típicos da sua cultura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, colocar dentro, fora, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Identificar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente, de acordo com suas necessidades.

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas

(oralmente, por meio da escrita, desenhos, encenações e outras).

- Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem, destacando aqueles que são típicos de sua região.

-

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos e sua conservação.

- Assistir vídeos, escutar histórias, relatos e reportagens que abordam os problemas ambientais para se conscientizar do papel do homem frente à preservação ambiental.
- Identificar os animais, suas características físicas e habitat.
- Observar animais no ecossistema: modos de vida e outras características.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.

- Observar a sequência temporal para execução da atividade.
- Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- Identificar e verbalizar as semelhanças e diferenças em objetos e figuras.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 04/05/2020

Link da música proposta: <https://www.youtube.com/watch?v=XC7-0TvXIoU>

Proposta de atividade:

Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano onde irei sugerir que façam com seu filho um calendário utilizando folha sulfite e lápis de cor. Sendo assim todos os dias faremos com a criança o seu preenchimento, buscando manter a organização do tempo e da rotina.

A PROPOSTA DO CALENDARIO SERA INICIADA NO DIA 01/05 E IREI ESTIMULAR OS PAIS A FAZER DURANTE TODOS OS DIAS COM AS CRIANCA

Explicar a atividade por meio de um vídeo, onde os alunos deverão acompanhar a professora com gestos durante a canção: O BARULINHO DO TUM TUM. Onde toda vez que a música disser: TUM as crianças batem palmas, e quando disser TAM bate as mãos na coxa. A criança deve prestar atenção ao ritmo e aos comandos falados durante a música e assim produzir os sons utilizando o próprio corpo. Aos poucos vamos misturado os comandos e aumentando o grau de dificuldade.

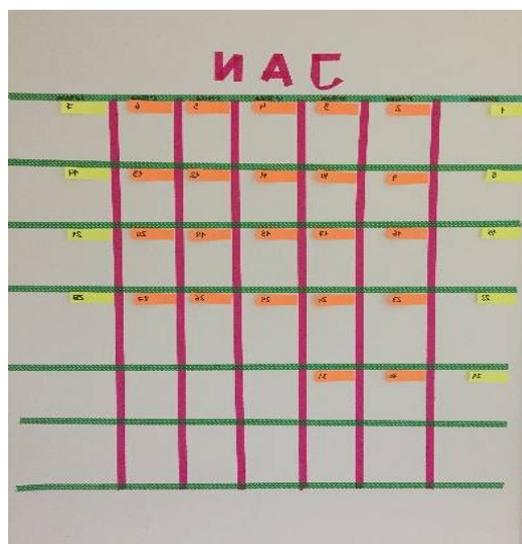
Na sequência os alunos deverão contextualizar a brincadeira em forma de desenho através de uma atividade impressa.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

ALUNO (A): _____ DATA: 04/05/2020



DESENHEM A BRINCADEIRA QUE REALIZARAM
AO SOM DA MÚSICA O BARULHO DE TUM TUM.



Atividade aplicada dia 05/05/2020

Proposta de atividade:

Atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano utilizando o calendário confeccionado pela família. Lembrar sobre o dia da semana.

Pedir para que alguém da família conte ou assista a história com a criança: Era uma vez um Gato Xadrez, também irei disponibilizar a mesma no vídeo do dia. Falar o nome da autora da história.

Depois pedir para que a criança reconte a história a sua maneira. Em seguida conversar sobre a mesma realizando os seguintes questionamentos:

Qual era o animal que mudava de cor? **GATO**

Quem escreveu a história? **BIA VILLELA**

Qual cor de gatinho você mais gostou?

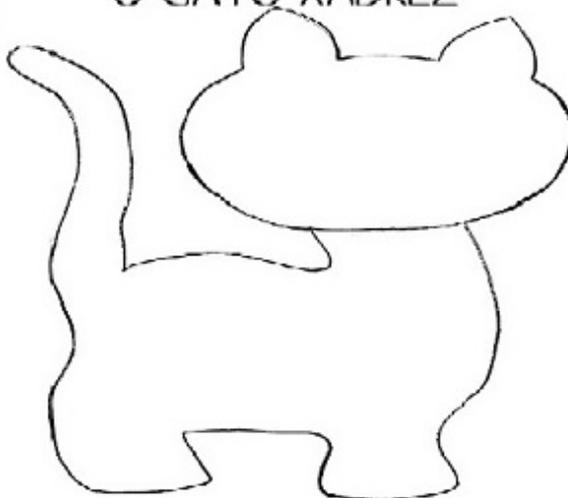
Na sequência os alunos irão realizar uma atividade impressa onde irão pintar o gato com as cores que aparecem na história, deixando nosso gatinho bem colorido.

NOME _____ DATA: 05/05/2020



COMPLETE O DESENHO DO GATO XADREZ DE ACORDO COM
A HISTÓRIA CONTADA.

O GATO XADREZ



Atividade aplicada dia 06/05/2020

Link para acesso a música do dia: <https://www.youtube.com/watch?v=pCLJA1AG1yE>

Proposta de atividade:

Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano no calendário da família.

A proposta de atividade do dia será a brincadeira cama de gato: Onde as famílias irão utilizar barbante, elástico ou até mesmo meia fina e irão amarrar de forma entrelaçada formando um labirinto. A criança deverá então passar por ele até chegar ao outro lado.



Na sequência os alunos deverão contextualizar a brincadeira em forma de desenho .

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ 

NOME _____ DATA: 06/05/2020 

DESENHE VOCÊ BRINCANDO DE "CAMA DE GATO"

Atividade aplicada dia 07/05/2020

Proposta de atividade:

Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano no calendário da família.

A proposta de atividade do dia será o pareamento das letras do nome utilizando objetos. Onde os

pais irão ajudar a criança a escrever seu nome em uma folha sulfite e em seguida irão colocar embaixo de cada letra algum objeto que comece com a letra conforme o exemplo a baixo:



Na sequência, realizaremos uma atividade impressa onde os alunos irão escrever o seu nome encontrar as letras que o compõem no caça palavra.

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ  SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

DATA: 07/05/2020 

COM A AJUDA DE UM ADULTO, ESCREVA O SEU NOME

NOME: _____

AGORA PINTE AS LETRAS DO QUADRADO QUE TEM NO SEU NOME:

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y	Z				

Atividade aplicada dia 08/05/2020

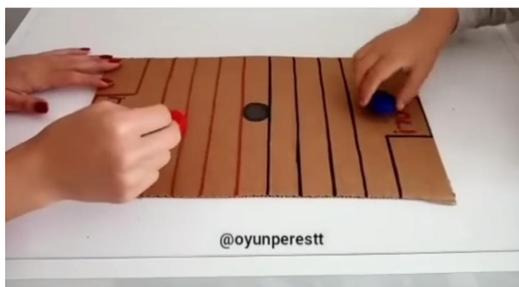
Link para acesso a música do dia: <https://www.youtube.com/watch?v=Vw2nI5tFjQs>

Proposta de atividade:

A proposta de atividade do dia será futebol com tampinhas, para isso as famílias irão utilizar um

pedaço de papelão ou papel, canetinhas ou lápis de cor e 2 tampinhas de garrafa.

No papelão fazer oito linhas horizontais e desenhar dois retângulos em cada extremidade para representar as traves do gol. Cada participante será representado por uma tampinha que ficara posicionada no gol. Os participantes então jogam: PEDRA PAPEL TESOURA quem ganha avança uma linha e assim sucessivamente até chegarem ao gol adversário. Ganha quem chegar primeiro. Segue o exemplo:



Atividade aplicada dia 11/05/2020

Link para acesso a música do dia: <https://www.youtube.com/watch?v=Acc4TkY6Ups>

Proposta de atividade:

Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano no calendário da família.

A proposta de atividade do dia será pegadas de dinossauros. Para isso iremos utilizar duas caixas de sapato ou duas caixas de leite vazias. *Será solicitada anteriormente. Onde iremos encapar e pintar, poderá ser feito colagem também. No centro da caixa faremos um buraco para que as crianças coloquem os pés. Utilizando papéis ou EVA colorido faremos as garras. Depois de pronto colocar os pés dentro e soltar a imaginação. Segue o exemplo:

Na sequência os alunos irão realizar uma atividade impressa onde os alunos deverão pintar o e recortar o desenho e depois colar em uma folha formando um dinossauro.



Atividade aplicada dia 12/05/2020

Link para acesso a música do dia: <https://www.youtube.com/watch?v=maSRnVnS93o>

Proposta de atividade:

Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano no calendário da família.

A proposta de atividade do dia será: Contar a história: Um redondo pode ser uma quadrado e em seguida propor a construção de desenhos utilizando as formas geométricas. Para isso irei pedir que as famílias utilizem os papéis coloridos enviados no kit de materiais e façam recortes com a criança de formas geométricas. Em seguida deverão organiza-las no caderno de modo a formar um desenho. Segue o exemplo:

Na sequência os alunos realizarão uma atividade impressa onde deverão pintar o palhaço seguindo a legenda das cores.



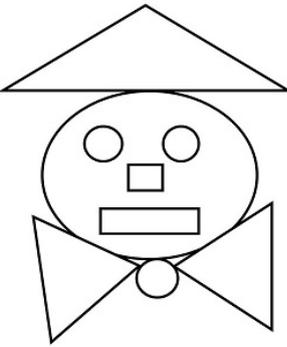
CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVA  SÃO JOSEMARIA ESCRIVA

NOME _____ DATA: 12/05/2020 

PINTE O PALHAÇO SEGUINDO A LEGENDA

 VERDE  VERMELHO  PRETO

 ROSA  AMARELO



Atividade aplicada dia 13/05/2020

Link para acesso a música do dia: <https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0>

Proposta de atividade:

Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano no calendário da família.

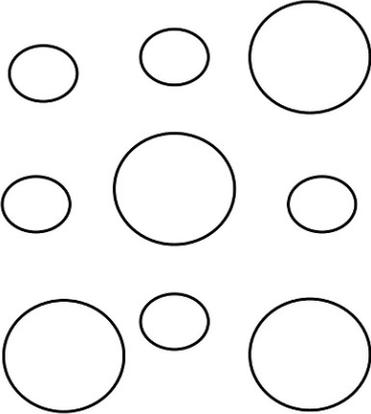
A proposta de atividade do dia será: Em pedaços de papel fazer as letras do nome da criança e desenhos como linhas espiral, reta, ziguezague. Depois em um prato ou bacia despejar um pouco de farinha ou sal, em seguida estimular a criança a passar o dedo para fazer o trajeto de linha ou da letra. Segue o exemplo:

Na sequência realizaremos uma atividade impressa onde os alunos deverão desenhar as iniciais do seu nome dentro do círculo.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ 

NOME _____ DATA: 13/05/2020 

DESENHE AS INICIAIS DO SEU NOME NOS CÍRCULOS,
DE ACORDO OS TAMANHOS:



Atividade aplicada dia 15/05/2020

Link para acesso a música do dia: <https://www.youtube.com/watch?v=TI2qo0nywVs>

Proposta de atividade:

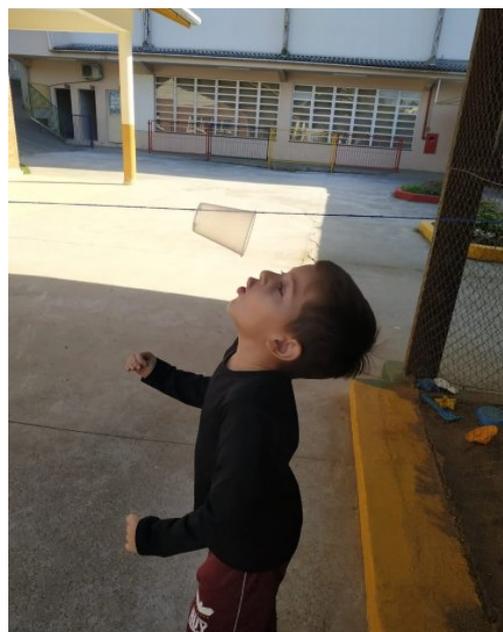
Iniciar a atividade com os alunos trabalhando o dia, mês e ano no calendário da família.

A proposta de atividade do dia será feita com copo descartável e barbante, as famílias deverão fazer um furo no fundo do copinho e amarrar as duas extremidades do barbante, pode ser em duas cadeiras por exemplo, deixando da altura da criança. Em seguida posicionar o copo próximo a uma das extremidades do barbante e o aluno deverá soprar até que chegue a outra. Na sequência iremos contextualizar a brincadeira em forma de desenho.

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ  SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME _____ DATA: 15/05/2020 

DESENHE VOCÊ E A PESSOA QUE TE AJUDA A FAZER AS ATIVIDADES:



Atividade aplicada dia 25/05/2020

Referente à aula disponível 14/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

Campos de Experiência

- **O eu o outro e nós:** Profissões
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Registros Gráficos, letras.

- **Corpo, gestos e movimentos:** Motricidade, controle e equilíbrio do corpo.

Link para acesso da historia: <https://www.youtube.com/watch?v=rMN-07C1q0E>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida, apresentaremos o tema da aula “Circo”. Apresentaremos a história “Tem bicho no circo” de Ziraldo, na sequência destacaremos que os circos de antigamente, usavam animais como atração (imagens) , e que isso era algo errado, pois os animais eram retirados do seu habitat natural, em seguida iremos destacar que nos dias atuais o uso de animais em circos é proibido, pois os animais merecem viver em liberdade e que agora o circo tem como atração os profissionais de circo como: mágico, malabaristas, acrobatas, palhaços equilibristas, dançarinos e outros (imagens).

Iremos apresentar uma dessas profissões o MÁGICO, realizando uma mágica com materiais que encontramos em casa. Dando sequência, iremos apresentar algumas brincadeiras circenses como: cambalhotas, equilibrar objetos, imitar dançarina.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor uma atividade impressa onde os alunos irão observar a imagem de alguns profissionais do circo e fazer a escrita da inicial do nome de cada um deles, na sequência irão pintar as letras que formam a palavra CIRCO.

Imagens retiradas da Internet.



CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ



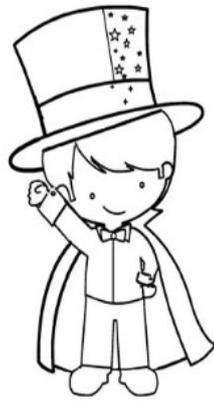
NOME:

DATA: 25/05/2020

ESCREVA A INICIAL DE CADA PERSONAGEM DO CIRCO



BAILARINA



MÁGICO



MALABARISTA



PALHAÇO

PINTE SOMENTE AS LETRAS DA PALAVRA CIRCO

O

C

R

C

B

M



A

I

Atividade aplicada dia 26/05/2020

Referente à aula disponível 15/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA) - PRÉ ESCOLA.

Campos de Experiência

- **Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações:** Semelhanças e diferenças entre elementos.
- **O eu o outro e nós:** expressões de sentimentos que vivencia e reconhece no outro.
- **Traços, sons, cores e formas:** Sons do corpo, dos objetos e da natureza.

Link para acesso da historia: <https://www.youtube.com/watch?v=RriQiWMnDXU&t=23s>

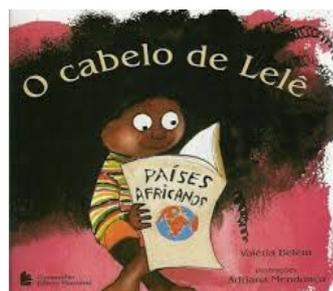
Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos o tema da aula do dia A ÁFRICA E SEUS ANIMAIS, dando sequencia iremos conhecer a história OS CABELOS DE LELE, que mostra as indagações de uma garota que não entende o porquê seu cabelo é diferente, mas que ao ler uma história percebe o quanto ser diferente é legal.

Dando sequência, iremos apresentar imagens das Savanas Africanas, destacar que muitos animais moram nelas, mas não são animais que podemos ter em casa e sim animais selvagens, iremos perguntar se eles sabem o que são animais selvagens e demonstrar através de imagens.

Na sequência iremos colocar diferentes sons de animais e pedir que a criança tente identificar a qual animal pertence.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Na sequência iremos apresentar a atividade do dia que será a construção de um jogo da memória com animais selvagens, os alunos deverão pintar as imagens e com uma tesoura sem ponta recortar a os quadrados para formar o jogo da memória.



Atividade aplicada dia 27/05/2020

Referente à aula disponível 16/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA) - PRÉ ESCOLA.

Campos de Experiência

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Registros gráficos, letras e números.
- **Espaço, tempo, relações e transformações:** Animais, suas características, seu modo de vida e habitat; Linguagem matemática.

Link para acesso da historia: <https://www.youtube.com/watch?v=TWqpdgp1j1w>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos o tema da nossa aula “ Zoológico”, perguntaremos se as crianças já foram em um zoológico, apresentaremos imagens reais de zoológicos do nosso país. Dando sequencia iremos destacar o porquê os animais vivem no zoológico.

Em seguida iremos apresentar um vídeo que mostra os cinco zoológicos mais impressionantes do mundo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Como registro os alunos realizarão uma atividade impressa, onde irão encontrar na palavra ZOOLOGICO a vogal O e pintar, contar quantas letras tem a palavra e registrar a escrita do numeral, observar os diferentes animais e pintar apenas os que vivem em um zoológico.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ 

NOME: _____ DATA: 27/05/2020

OBSERVEM A PALAVRA ABAIXO, DEPOIS PINTEM A VOGAL “O”

ZOOLOGICO

AGORA CONTE QUANTAS LETRAS ELA TEM
E REGISTRE AQUI _____

PINTE SOMENTE OS ANIMAIS QUE VIVEM NO ZOOLOGICO



Atividade aplicada dia 28/05/2020

Referente à aula disponível 18/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

Campos de Experiência

- **O eu o outro e nós:** Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Vivências culturais, histórias filmes e peças teatrais.

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=iKBq5n3FNCE>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, conversaremos sobre canções de ninar, se as crianças conhecem alguma ou já ouviram alguém cantar. A professora apresentará a canção que sua mãe mais cantava quando era criança:

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME: _____ DATA: 28/05/2020



NANA NENEM
QUE A CUCA VEM PEGAR.
PAPAI FOI PARA ROÇA
MAMÃE VOLTA JÁ, JÁ...



Em seguida conversaremos sobre a rotina familiar da criança, se ela dorme sozinha, se ela gosta de ouvir canções de ninar, se sente medo do bicho Papão igual a professora sentia, relatar que dentro da musica existem dois personagens importantes do folclore, a Cuca e o Bicho Papão, personagens criados por Monteiro Lobato

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Como atividade do dia os alunos irão realizar uma atividade impressa, onde deverão observar a imagem da Cuca e levá-la até a sua sombra, e fazer a tentativa da escrita do nome da personagem.

CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

CMEI
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME: _____ DATA: 28/05/2020



1. LIGUE A PERSONAGEM À SUA SOMBRA:



ESCREVA DE SEU JEITO O NOME DA PERSONAGEM.

Atividade aplicada dia 29/05/2020

Referente à aula disponível 19/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

Campos de Experiência

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Gêneros textuais, Poesia.
- **Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações:** Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.
- **Traços, sons, cores e formas:** Elementos bi e tridimensionais.

Link para acesso dos sons: <https://www.youtube.com/watch?v=x1laU-5f7rQ>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida faremos a apresentação do tema da nossa aula do dia “Bichinhos de jardim”, apresentaremos o poema “Leilão no Jardim”, destacando que dentro de um jardim existem bichinhos que são essenciais para o meio ambiente e que cada um deles tem a sua função. Com imagens os alunos irão conhecer um pouco mais sobre esses bichinhos e o que ele faz para contribuir para nosso ecossistema,

Na sequência iremos aprender a fazer uma dobradura de borboleta para que possam brincar usando sua imaginação.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Para colocar em prática o que aprenderam, iremos propor uma atividade impressa onde terão que regar as flores que aparecem animais de jardim, e fazer a contagem e tentativa da escrita do numeral.

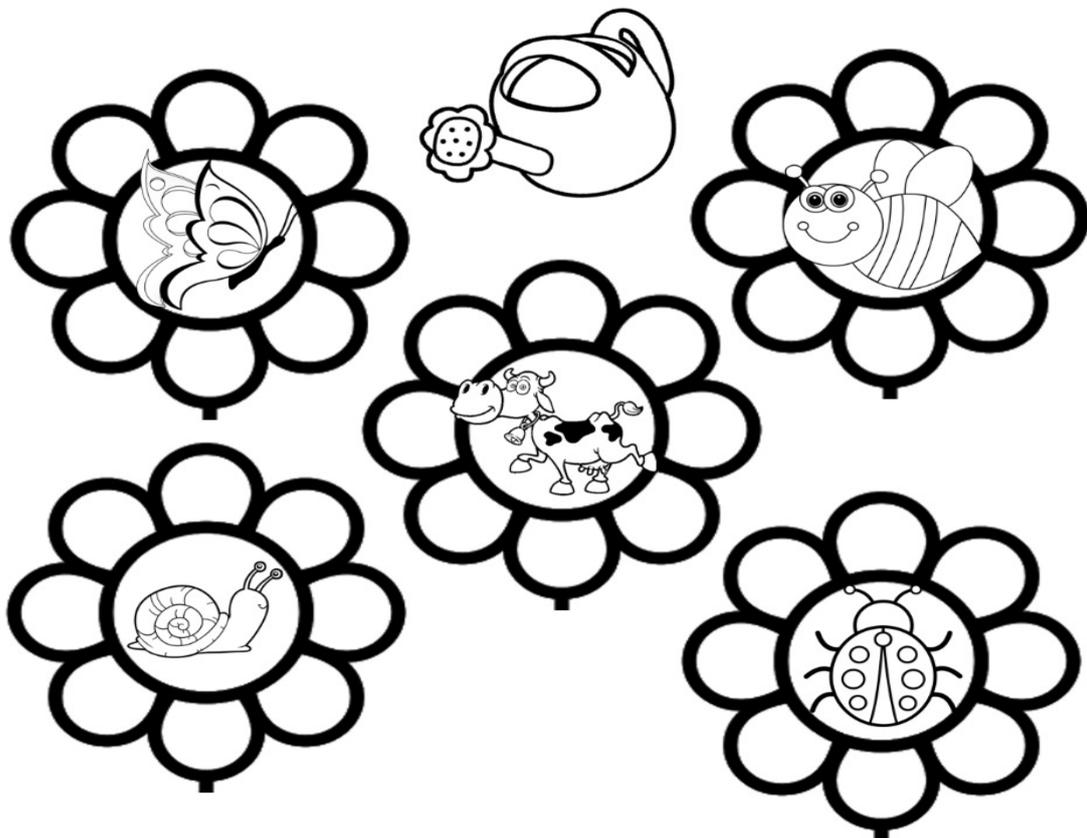
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ



NOME:

DATA: 29/05/2020

REGUE APENAS AS FLORES EM QUE APARECEM ANIMAIS DE JARDIM



AGORA CONTE QUANTAS FLORES VOCÊ PINTOU E REGISTRE O NUMERAL AQUI

Atividade aplicada dia 02/06/2020

Referente à aula disponível 21/05/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)-PRÉ- ESCOLA.

Campos de Experiência

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e crianças estabelecendo vínculos afetivos
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Brincar assumindo diferentes papéis.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos, letras.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Observar através de vídeo e imagens os elementos da natureza. Noção temporal.

Link para acesso da musica: <https://www.youtube.com/watch?v=eMWSLPUzB5o>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida apresentaremos algumas imagens da natureza com árvores, cachoeiras e montanhas, questionando os alunos se já viram alguma delas. Pedir que observem as cores do céu, das árvores e demais elementos.

Depois iremos apresentar a eles a atividade de lazer denominada ACAMPAMENTO, explicando que o acampamento é uma atividade ao ar livre e que as pessoas acampam para aproveitar o ar fresco e ficar mais perto da natureza.

Em seguida iremos apresentar por meio de imagens algumas atividades que são realizadas em um acampamento como:

Escalada para procurar um local apropriado;

Montagem da Barraca;

Fogueira;

Música;

Observação do céu;

Depois apresentar aos alunos a música: ACAMPAR

Explicar aos alunos que, devido a pandemia não podemos sair de casa para acampar, então sugerir as famílias que montem um acampamento em casa utilizando lençol e aproveitem para brincarem com as sombras, fazendo animais com as mãos e mímicas. Também poderão brincar de esconde-esconde de objetos onde um integrante da família sai da barraca e



Explicar aos alunos que, devido à pandemia não podemos sair de casa para acampar, então sugerir as famílias que montem um acampamento em casa utilizando lençol e aproveitem para brincarem com as sombras, fazendo animais com as mãos e mímicas. Também poderão brincar de esconde-esconde de objetos, onde um integrante da família sai da barraca e esconde o objeto, depois todos saem da barraca para procurarem. (vídeo explicativo).

Iremos propor que a família registre por meio de um desenho como foi à brincadeira.

Atividade aplicada dia 03/06/2020

Referente à aula disponível 22/05/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Linguagem musical, gestual e dramática;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Fenômenos físicos: Movimento;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

Link para acesso da história: <https://youtu.be/GmxdpxrsfPk>

Link para acesso da música: <https://youtu.be/hRWP0dM8j-YI>

PROPOSTA DE ATIVIDADE:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias, meses e ano. Em seguida ouviremos a história: “me dá um tempo do seu tempo”, com a intencionalidade de aproveitarmos o nosso tempo dando mais atenção a quem amamos.



Após, falaremos sobre o “tempo”, que mesmo parados estamos em constantes movimentos. Iremos aguçar a curiosidade das crianças com questionamentos como: Se tem como parar o tempo? E se podemos voltar ao dia anterior? E hoje é quarta tem como avançar para a quinta ou sexta? E como medimos o tempo? O tempo pode ser medido em horas, minutos e segundos. Mas com o que conseguimos medir o tempo?

Apresentaremos figuras de medidores do tempo desde a antiguidade até os dias de hoje.



Assistiremos um clip musical com a canção: “Cuco maluco”, pediremos que as crianças

acompanhem os movimentos rítmicos gesticulando conforme a letra da música, exercitando e praticando movimentos variados com agilidade.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos perguntar às crianças se elas conhecem algum objeto que fica em constante movimento sem ser o relógio e propor como sugestão, que elas façam com o auxílio de um adulto, um móbile de coração conforme explicação do vídeo. Depois amarrar o cordão de coração em um cabide ou fazer um X com palitos de sorvete amarrado ao meio e fixar os cordões.



Link para acesso da atividade: https://youtu.be/hqpMVfTnV_U

Atividade aplicada dia 04/06/2020

Referente à aula disponível 23/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ- ESCOLA.

Campos de Experiência:

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Os objetos, suas características, propriedades e funções, Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- **ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos, letras.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Observar através de vídeo e imagens os elementos da natureza.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=Yglmu01S11o>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida apresentaremos algumas imagens de bosques questionando os alunos se já conheceram algum desses e se existe em sua cidade. Em seguida apresentaremos a história: **João e Maria** por meio de vídeo, logo após destacaremos fatos importantes e algumas características como: o nome do autor, características dos personagens e ambiente. Destacaremos os tipos de moradias fazendo um breve relato de como era a casa da Bruxa (casa de doces) e de João e Maria (cabana feita de madeira). Apresentar através de imagens retiradas da internet alguns tipos de moradia. Conversar sobre o assunto e comentar qual a função de uma moradia, os profissionais responsáveis pela construção de casas.





CMEI- SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

CMEI
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

NOME _____

DATA: 04/06/2020



TIPOS DE CASAS

Existem vários tipos de casas ao redor do mundo. Cada povo constrói sua residência de acordo com suas necessidades e de acordo com o ambiente em que vive. Vamos conhecer algumas delas?



OCAS

São construções grandes, sem divisões internas nem janelas; feitas de palha e taquara, que servem de moradia para os índios.



IGLUS

Pequenas casas feitas de blocos de gelo, localizadas e regiões geladas onde moram os esquimós.



PALAFITAS

Casas apoiadas em estacas altas fincadas no fundo do rio para se proteger dos alagamentos.



APARTAMENTOS

São casas todas iguais, construídas umas em cima das outras formando prédios enormes. As casas são separadas por corredores.



BARRACOS

São pequenas casas construídas em favelas, sem permissão e em lugares perigosos, em morros ao redor de grandes cidades; feitas de papelão e sucata.



SOBRADOS

Casa de dois andares, com duas entradas e moradias independentes.



MANSÃO

Casa muito grande, com vários cômodos, inclusive com piscina, churrasqueira, quadra de esportes, etc...



CASTELO

Moradia de reis, rainhas, príncipes e princesas.



CASA DE MADEIRA

Moradia construída em madeira.



CASA DE ALVENARIA

Moradia construída com tijolos e cimento.



MEIA ÁGUA

Casa pequena que possui somente sala, quarto, cozinha e banheiro. Lea esse nome porque consiste na metade de uma casa comum.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor que o aluno faça um desenho da sua casa, destacando as características de sua casa se é de madeira ou alvenaria, casa térrea ou apartamento e desenhando também quem mora nela.

A CASA DA BRUXA ERA FEITA DE DOCES E A SUA COMO SERÁ QUE ÉRA?

Atividade aplicada dia 05/06/2020

Referente à aula disponível 25/05/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)-PRÉ- ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras. Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Observar através de vídeo e imagens os elementos da natureza.

Link para acesso vídeo:<https://www.youtube.com/watch?v=o50htQCCVzk>

PROPOSTA DE ATIVIDADE:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Logo após realizaremos uma interação com as professoras do infantil 4 através de vídeo. Nossa interação será com a música “**Cara de que?** ” Iremos propor que os alunos expressem seus sentimentos conforme a música for cantada. Em seguida a professora irá falar que foi realizada uma ponte através dessa música, e que a mesma tem essa função de fazer algo passar de um lado para o outro. Será questionado se as crianças conhecem alguma ponte, se já passaram por cima ou por baixo dela. Os alunos assistirão ao vídeo: **A PONTE DE LONDRES ESTA CAINDO**, vídeo explicativo que revelará vários tipos de pontes e suas construções. **Imagens retiradas da internet.**



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Propor aos alunos e família que criem uma brincadeira que os façam equilibrar e andar de um lado para o outro como se fosse uma ponte, e em seguida em forma de desenho registre no caderno.

